

orden público y la seguridad individual. Actualmente está en estudio el proyecto de enviar algunos jóvenes de inteligencia distinguida, á los colegios militares europeos, para que se dediquen á la formación de un ejército disciplinado en su país, despues de terminada su educacion en Europa. Seria difícil hallar en ninguna parte del mundo mejor material para tal empresa. El moro es bravo, obediente y capaz de sufrir con firmeza toda clase de privaciones y fatigas.

(Se continuará).

CRÓNICA DEL ATENEO.

Nuestra Junta de Gobierno, interpretando el unánime deseo de sus consócios, ha tributado al distinguido ingeniero naval D. Andrés Avelino Comerma, autor del dique de «La Campana» en el Ferrol, una muestra de admiracion y simpatia, nombrándole sósio de mérito de la institucion.

**

El ATENEO, que vé con sincero entusiasmo lo que tiende al mayor realce de nuestra poblacion, contribuyó á los festejos que en honor á Santa Tecla dispuso el Excmo. Ayuntamiento, tan estensamente como era dable dentro de las exigencias reglamentarias y económicas.

Ofrecida galantemente á la Sociedad la celebrada «Copla Ampurdanesa» de Castelló de Ampurias, el coro del ATENEO, en justa atencion, amenizó con algunas piezas de su repertorio los conciertos que en los *Campos de Recreo* tuvieron lugar, en los cuales tomaba parte aquella aplaudida agrupacion filarmónica.

El baile del 23 Setiembre último, dia de la festividad, ofreció un brillante aspecto por la animacion de forasteros y sósios, no menos que por el decorado de los salones y buen gusto de las piezas que ejecutó la orquesta.

Por la noche del dia siguiente abrióse el Teatro principal para tener efecto la velada que, segun el programa anunciado, dispuso nuestra Sociedad en dicho coliseo. La reunion fué lucida bajo todos conceptos, honrándola con su asistencia nuestro digno Gobernador militar señor Picazo, el ingeniero Sr. Comerma y otras personas notables.

La orquesta y coro del ATENEO sacaron

buen partido de las piezas ejecutadas bajo la inteligente direccion de los hermanos Plá.

La «Copla Ampurdanesa» fué objeto de continuados y nutridos aplausos, mereciendo algunas de sus piezas los honores de la repeticion.

Los sósios señores Roig, Florensa y Clará, leyeron varias poesias originales unas de los dos primeros y otras de los distinguidos poetas D. Francisco Bermejo, D. Arturo Masriera y D.^a Agna de Vallaura, mereciendo todas el aplauso de la concurrencia.

Casi al final de la funcion sorprendió agradablemente la presencia, en el escenario, del ingeniero D. Melchor de Palau, quien, accediendo á la súplica de varios socios del ATENEO, recitó su bellísima poesia titulada *El Rayo*, cuya facilidad é ingenio obtuvieron una completa ovacion.

La velada dejó buen recuerdo, y deseáramos ver repetidas funciones de la misma índole.

**

El jueves 2 del actual dieron principio en la Sociedad, las conferencias nocturnas. El honor de iniciarlas cupo al distinguido catedrático de ciencias de este Instituto provincial, D. Lauro Clariana, quien, ante un buen número de personas invitadas y de sósios, desarrolló admirablemente el tema *Consideraciones acerca el movimiento en general*, finalizando su discurso con una sentida alocucion á las clases obreras, á quienes ponderó los incalculables beneficios que ha de reportarles el estudio de las ciencias.

**

A las once de la mañana del domingo 5 de los corrientes, tuvo lugar en nuestro salon-teatro, la solemne apertura de las clases del ATENEO. Presidido el acto por el Sr. Gobernador militar, acompañado de la Junta de Gobierno y cuadro de profesores, nuestro presidente D. Pedro Martí y Ferré, leyó un discurso que no publicamos hoy por falta de espacio, y en el cual, en breves frases, daba una idea exacta de la historia, desarrollo y tendencias de la instruccion que proporciona la Sociedad. Levantó la sesion el referido Gobernador Sr. Picazo, dando gracias por la deferencia de que era objeto, y declarando abierto el curso de 1879 á 80.

El salon estaba ocupado por distinguidas personas y estimables sósios, y la brillante música de Vizcaya hacia más